



Jane Goodall Institute



**POUR DIFFUSION IMMÉDIATE**

**30 mai 2023**

## Science Nord célèbre la première mondiale de son nouveau film *IMAX Jane Goodall : Des raisons d'espérer.*

(Sudbury, Ont.) – Les producteurs de Science Nord, en collaboration avec le Jane Goodall Institute, le distributeur Cosmic Picture et le producteur-réalisateur de films David Lickley, vous présentent le film *Jane Goodall : Des raisons d'espérer*. Le documentaire sera présenté en première mondiale à Science Nord à Sudbury, en Ontario, le 30 mai 2023. Cette production inspirante est le 7<sup>e</sup> film de la série à format géant de Science Nord, qui compte parmi d'autres titres *Les chimpanzés sauvages de Jane Goodall*, sorti en 2002 et acclamé par la communauté internationale.

En collaboration avec la plus célèbre éthologue et écologiste au monde, D<sup>re</sup> Jane Goodall, Dame Commandeur de l'Ordre de l'Empire britannique (DBE), ce film met en lumière ses décennies de travail et incite les spectateurs à faire une différence dans le monde. *Jane Goodall : Des raisons d'espérer* fait voyager les spectateurs aux quatre coins du globe pour présenter de bonnes nouvelles qui renforcent les quatre piliers de l'espoir de Jane, à savoir la résilience de la nature, le pouvoir de la jeunesse, l'indomptable esprit humain et l'incroyable intellect humain.

Combinés à des images historiques des premières années de Jane comme chercheuse sur les chimpanzés, ces quatre piliers sont représentés dans des histoires inspirantes telles que : la migration des Ibis chauves au-dessus des Alpes, la réintroduction du Bison américain dans la nation des Pieds-Noirs au Montana, l'histoire mondialement reconnue du reverdissement de Sudbury, les avancées technologiques en Arizona pour lutter contre le changement climatique et les initiatives inspirées par les jeunes parrainés par le programme *Racines et Pousses* de Jane Goodall.

*Jane Goodall : Des raisons d'espérer* sera présenté le 30 mai à 19 h au théâtre IMAX de Science Nord à Sudbury, en Ontario. La D<sup>re</sup> Goodall sera présente pour célébrer le film et prononcer des observations spéciales. D<sup>re</sup> Goodall et M. Lickley discuteront également avec des étudiants du Sommet jeunesse sur les changements climatiques de Sudbury pour discuter du film et des sujets de conservation de l'environnement et de la faune.

En plus du film, Science Nord a produit des outils d'apprentissage à la disposition des éducateurs, des familles et des théâtres du monde entier pour élargir les thèmes du film et offrir des activités pratiques à ceux qui s'inspirent du travail de Jane. Des expériences permanentes pour les visiteurs seront présentées dans cinq attractions partenaires du Nord de l'Ontario, dont le Kenora Discovery Centre, le Thunder Bay Museum, la Bibliothèque publique Cochrane, Sault Ste. Marie Bushplane Heritage Centre, et le North Bay Museum. Ces expériences de visiteurs seront l'hôte d'une version de 25 minutes du film ainsi que d'expériences éducatives et interactives qui relient les raisons d'espoir de la D<sup>re</sup> Goodall.

Science Nord est fier de partager que *Jane Goodall : Des raisons d'espérer* est une production à émissions nettes nulles. Tout au long de la production, l'équipe a mis en œuvre des mesures pour réduire au minimum l'impact environnemental. L'empreinte carbone du film a été mesurée et calculée tout au long du tournage et de la post-production, y compris le suivi de la consommation d'essence et en termes de voyages, de déchets générés et d'électricité. Des véhicules d'aventure électriques fournis par Rivian ont été utilisés tout au long de la production, permettant à Science Nord de filmer de façon plus efficace dans des endroits éloignés en servant à la fois de véhicules de prise de vue et d'alimentation électrique. Ce faisant, les camionnettes Rivian R1T ont réduit la pollution sonore, rendant le tournage moins perturbant pour la faune, et ont remplacé les générateurs diesel sur le plateau, réduisant ainsi les polluants nocifs. Les véhicules Rivian R1 ont aussi servi au transport de l'équipe, des acteurs et de l'équipement, réduisant encore davantage les émissions de CO<sub>2</sub>. L'empreinte carbone totale du projet était de 100,46 tonnes d'équivalent CO<sub>2</sub>, soit moins des deux tiers des émissions prévues à l'origine. Pour compenser encore davantage les émissions de carbone du film, Science Nord triple la compensation en investissant dans un futur projet écologique d'actions durables à Science Nord.

Le film sera mis à la disposition du public à Science Nord à compter du 3 juin 2023 et sera offert dans divers cinémas IMAX et géants en Amérique du Nord et au-delà. Vous trouverez ci-dessous un calendrier provisoire de sélection. Les dates et les lieux peuvent changer.

<u>INSTITUTION</u>	<u>VILLE</u>	<u>ÉTAT/PROVINCE</u>	<u>PAYS</u>	<u>DATE DE SORTIE</u>
Science Nord	Sudbury	Ont.	Canada	6/3/2023
Arizona Science Center	Phoenix	AZ	États-Unis	6/2/2023

Perot Museum of Nature and Science	Dallas	TX	États-Unis	6/3/2023
Denver Museum of Nature and Science	Denver	CO	États-Unis	6/3/2023
Kentucky Science Center	Louisville	KY	États-Unis	6/3/2023
World Golf Hall of Fame	St. Augustine	FL	États-Unis	6/3/2023
Musée canadien de l'histoire	Gatineau	Qc	Canada	6/27/2023
Museum of Science	Boston	MA	États-Unis	7/1/2023
Connecticut Science Center	Hartford	CT	États-Unis	7/1/2023
Peoria Riverfront Museum	Peoria	IL	États-Unis	7/15/2023
Museum of Discovery & Science	Fort Lauderdale	FL	États-Unis	9/21/2023
Science Museum of Minnesota	St. Paul	MN	États-Unis	10/19/2023
Museon-Omniversum	La Haye		Pays-Bas	12/1/2023
The Tech Interactive	San Jose	CA	États-Unis	2024
Telus World of Science	Edmonton	Alb.	Canada	2024
Cincinnati Museum Center	Cincinnati	OH	États-Unis	2024

Pour plus de détails sur le film, les ressources de presse et une liste de l'endroit où le film a été tourné, veuillez visiter le <https://reasonsforhope-movie.com/>. Pour acheter des billets à Sudbury, visitez : <https://www.sciencenorth.ca/fr/imax/jane-goodall-reasons-hope>

## Citations :

« La perspective révolutionnaire de la D<sup>re</sup> Goodall a transformé notre compréhension du monde. C'est un grand privilège pour nous de collaborer avec elle à nouveau, pour honorer son héritage et partager son message d'inspiration et d'espoir avec des publics de toute l'Amérique du Nord. Nous exprimons notre sincère gratitude au Jane Goodall Institute, à David Lickley, à Cosmic Pictures et à nos investisseurs et partenaires pour leur précieuse contribution à la concrétisation de cette vision. – Ashley Larose MSc, Directrice générale, Science Nord.

« Ce film remarquable est à voir pour quiconque cherche de l'espoir en ce moment. David Lickley et son équipe capturent des histoires qui appuient et renforcent magnifiquement le message de la D<sup>re</sup> Goodall selon lequel nous pouvons tous faire une différence. C'est facile à oublier, mais essentiel à retenir : nous avons tous vraiment le pouvoir de faire une différence. Je pense que ce film aura un réel impact dans la vie de tous ceux qui le voient. » - Bella Lam, PDG, Jane Goodall Institute of Canada

« Nous sommes ravis de distribuer ce documentaire étonnant, éducatif et inspirant basé sur la philosophie de l'espoir de Jane Goodall. Aujourd'hui plus que jamais, nous devons inspirer le public à garder espoir et à conserver le monde qui nous entoure. *Jane Goodall : Des raisons d'espérer* s'harmonisent parfaitement avec notre mission de changer la perception de l'univers par le public de façons jamais imaginées. » – Antonietta Monteleone, Présidente de la distribution, Cosmic Picture

« Ce film est en préparation depuis plus de 10 ans, et le fait d'être en mesure d'apporter l'histoire remarquable de la D<sup>re</sup> Goodall à l'écran géant a été une expérience extraordinaire pour tous les membres de l'équipe. Jane est une telle inspiration, et travailler avec elle encore après notre première collaboration il y a 23 ans a renforcé l'importance de son travail et de son message à un moment crucial de l'histoire de notre planète. » – David Lickley, écrivain/réalisateur/producteur, Lickley Productions Inc.

« Par l'entremise de la Société de gestion du Fonds du patrimoine du Nord de l'Ontario, notre gouvernement est fier d'appuyer la création de *Jane Goodall : Des raisons d'espérer*. Le Nord de l'Ontario est reconnu comme une destination de choix pour les productions cinématographiques et télévisuelles, et avec la réputation que Science Nord a bâtie, ce film met en lumière les meilleures possibilités d'éducation environnementale et de tourisme que nous avons près de chez nous. » – L'honorable Greg Rickford, ministre du Développement du Nord et ministre des Affaires autochtones, président de la Société du Fonds du patrimoine du Nord de l'Ontario.

« Je tiens à féliciter Science Nord, l'Institut Jane Goodall, Cosmic Picture et le réalisateur David Lickley pour avoir achevé la réalisation de cet important documentaire. L'histoire de l'écologisation de Sudbury, présentée dans ce film, met en évidence le lien important que les habitants du Nord de l'Ontario entretiennent avec la terre et l'environnement. Notre gouvernement continuera d'investir dans le Nord de l'Ontario parce que nous reconnaissons que des économies régionales fortes sont un élément essentiel d'un Canada prospère et de notre transition vers une économie verte. » – L'honorable Patty Hajdu, ministre des Services aux Autochtones et ministre responsable de FedNor.

« *Jane Goodall : Des raisons d'espérer* est un magnifique film IMAX qui illustre ce qui est possible quand nous travaillons ensemble pour un changement positif. La D<sup>re</sup> Goodall a inspiré et donné à des générations de jeunes leaders le pouvoir de poursuivre le travail de conservation de sa vie, y compris ici même, dans le Grand Sudbury. Je suis honoré que l'histoire de Sudbury soit présentée dans ce film et que notre communauté accueille la première. Félicitations à la D<sup>re</sup> Goodall, au réalisateur David Lickley, et à toute l'équipe de Science Nord pour cette impressionnante réussite. » – Paul Lefebvre, maire du Grand Sudbury.

**Le film ne serait pas possible sans l'appui des investisseurs et commanditaires suivants :**



## À propos de Science Nord

Science Nord est l'attraction touristique la plus populaire du Nord de l'Ontario et une ressource éducative qui exploite le deuxième et le huitième plus grands centres des sciences au Canada. Les attractions de Science Nord comprennent un centre des sciences, le cinéma IMAX, le planétarium, la galerie de papillons, la salle d'exposition spéciale et Terre dynamique : site du Big Nickel. Science Nord supervise également une unité de vente internationale primée, qui élabore des expositions sur mesure et prêtes à l'emploi et des expériences multimédias à vendre aux centres scientifiques, aux musées et à d'autres institutions culturelles partout dans

le monde. Science Nord, en partenariat avec l'Université Laurentienne, offre le premier et seul programme complet de communication scientifique en Amérique du Nord, un programme conjoint de maîtrise et de baccalauréat. Pour obtenir plus de renseignements, veuillez visiter le site : <https://www.sciencenorth.ca/fr>

### **À propos de la D<sup>re</sup> Jane Goodall**

En juillet 1960, alors qu'elle était âgée de 26 ans, Jane Goodall a voyagé d'Angleterre vers ce qui est maintenant la Tanzanie et s'est aventurée dans le monde peu connu des chimpanzés sauvages.

Équipée d'un simple cahier, d'une paire de jumelles et de sa fascination pour la faune, Jane Goodall a bravé un royaume inconnu pour donner au monde une remarquable occasion d'en apprendre davantage sur les plus proches parents vivants de l'humanité. Pendant près de 60 ans passés à mener des travaux révolutionnaires, Jane Goodall nous a non seulement montré le besoin urgent de protéger les chimpanzés de l'extinction, mais a également redéfini le concept de conservation des espèces pour y inclure les besoins des populations locales et de l'environnement.

Aujourd'hui, la D<sup>re</sup> Jane Goodall voyage dans le monde entier, écrivant, parlant et répandant l'espoir par l'action, encourageant chacun d'entre nous à « utiliser le don de notre vie pour faire du monde un meilleur endroit. » En tant que protectrice de l'environnement, humanitaire et défenseur du traitement éthique des animaux, elle est une force mondiale pour la compassion et un messager de la paix de l'ONU.

### **À propos de David Lickley**

David Lickley est un scientifique devenu cinéaste, qui a à son crédit plus de 45 films portant sur la nature et documentaires scientifiques. Lickley a été directeur des films grand format à Science Nord pendant 28 ans et a réalisé 5 films IMAX pendant cette période, y compris « La fièvre de l'or » (1999), « Ours » (2001) « Les chimpanzés sauvages de Jane Goodall » (2002), « Mystères des Grands Lacs » (2008), et « Nés pour être libres 3D » (2011). Il a fondé Lickley Productions en 2012 et a travaillé en collaboration avec Science Nord pour réaliser « Les merveilles de l'Arctique » (2014) et « *Jane Goodall : Des raisons d'espérer* » (2023). Ses films ont remporté de nombreux prix, dont le prix du meilleur film pour l'apprentissage et le prix du meilleur film aux *Giant Screen Awards*, ainsi que le prix *Best of show* au Festival international du film de Houston.

## **À propos du Jane Goodall Institute of Canada**

Fondé en 1977, le Jane Goodall Institute (JGI) est un organisme de conservation mondial axé sur la communauté qui fait progresser la vision et le travail de D<sup>re</sup> Jane Goodall dans plus de 30 pays. Il vise à comprendre la faune et ses habitats et à donner aux gens les moyens d'être des citoyens compatissants dédiés à la conservation.

Le Jane Goodall Institute of Canada fait avancer ce travail ici au Canada en mobilisant les mouvements locaux et nationaux autour de la convergence de trois crises : perte de biodiversité, changement climatique et iniquité environnementale, tout en mobilisant les jeunes, les collectivités, les entreprises et les gouvernements. En Afrique, nous soutenons des programmes de conservation axés sur les communautés en République du Congo, en République démocratique du Congo, en Ouganda, en Tanzanie et au Sénégal.

## **À propos de Cosmic Picture**

Cosmic Picture a été fondé pour produire et distribuer les expériences cinématographiques les plus convaincantes possibles pour changer la perception des gens de l'univers de manière inimaginable. Cosmic Picture représente l'une des plus grandes bibliothèques de l'industrie de films format géant et « *Full-dome* » de haute qualité, y compris la bibliothèque de documentaires du National Geographic. Les films passés comprennent des productions primées IMAX® et format géant ainsi que des documentaires environnementaux transformateurs ayant un impact social énorme, dont « *The Arctic: Our Last Great Wilderness* », « *Superpower Dogs* » et « *Back from the Brink: Saved from Extinction* ». Pour en apprendre davantage, visitez le site Web [www.cosmicpicture.com](http://www.cosmicpicture.com).

-30-

## **Personnes-ressources pour les médias :**

Julia Aelick (she/elle)  
Gestionnaire principale, Marketing  
Science Nord et Terre dynamique  
1-705-562-3185  
[julia.aelick@sciencenorth.ca](mailto:julia.aelick@sciencenorth.ca)

Alex Johnson (she/her/elle)  
Directrice du marketing et des communications  
Jane Goodall Institute of Canada  
1-416-997-7018  
alex@janegoodall.ca

*Science Nord est une agence du gouvernement de l'Ontario et un organisme de bienfaisance  
enregistré (no 10796 2979 RR0001).*